

【出席者】 椋、伊藤、兼廣和、品川、三浦千、林、山本

【議題】

- ・各系の進捗状況の確認
- ・2 部テーマについて

1. 各系の進捗状況

○庶務係

- ・第 34 回定期演奏会 会計予算書（別紙） →完成
ビデオ代が前期は 30,000 円だったが、機材の持ち込み等大変そうだった為今期は 50,000 円（前期より 20,000 円追加）で予算を組んでいる。
- ・著作権開催予定報告書申請の準備 →引き続き進める。

○広報係

<プログラム>

- ・掲載広告の数を増やすことに加え、お客さんの手元に渡ったときのデザインを考慮し「巻き三つ折り」を採用。
- ・印刷会社を「スプリント」→「プリントバック」へ変更することで、料金が半額になる。但し、データの品質管理が良くないとの情報もある。
→ 今回は「プリントバック」に依頼してみる。
掲載広告は 5,000 円×1 社、3,000 円×20 社（例年より 12 社増やす）を目標。
印刷料金を広告費で賄えるかも。
- ・例年の集客状況を考慮し、印刷部数は 800 部→600 部に変更。
- ・デザインは引き続き検討する。
※ポスターについては、印刷会社をどうするか今後検討。昨年の余りの枚数も確認する。

○企画係

- ・MC は、現在候補者 2 名。→引き続き検討し決定する。
- ・ウェルカム演奏は、サクソとホルンが決定。残り 1 チーム。4 月半ばまで募集する。
- ・ポロシャツの購入先、2 部の企画、曲の時間確認やカット部分など、今後検討する。

2. 2 部テーマ「オリンピック」について

- ・2 部のテーマは、引き続き「オリンピック」で準備を進めることに決定。
- ・今年定演を開催するか、来年に延期するかについては、団長・事務局の判断に委ねる。
実行委員会としては、現時点で開催するか否かの判断は難しいと思われるため、コロナウイルスの状況をみながら 5 月中旬頃（ポスターチラシの料金が発生する時期）までに決めたら良いのではないかと、という意見にまとまった。

※グラントワのキャンセル料が発生する時期についても確認する。

以上